

DECRETO DI APPROVAZIONE E SOTTOSCRIZIONE DEL CONTRATTO DI COLLABORAZIONE E CONCESSIONE SPAZI CON LA FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL PER LA REALIZZAZIONE DELLA XV EDIZIONE DEL CAMPANIA TEATRO FESTIVAL 22 DAL 10.06.22 AL 12.07.2022

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30):

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28); VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma deglid



Museo e Real Bosco di Capodimonte Via Miano, 2 - 80131 Napoli i T. 081 74 9 1 mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it mu-cap@beniculturali.it capodimonte.cultura.gov.it

seguici su 😝 🔾 @ 🔾 졧



articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

VISTO il D.p.c.m. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);

VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger; VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

CONSIDERATO che:

- con nota prot. n. U3659 del 29.03.2022, assunta al Prot. dell'Istituto al n. 1134-A in data 30.03.2022 la Fondazione Campania dei Festival ha richiesto l'utilizzo degli spazi del Museo e Real Bosco di Capodimonte per la realizzazione della XV Edizione del Campania Teatro Festival Italia, che si terrà dal 10.06.2022 al 12.07.2022;
- all'esito di apposti sopralluoghi, sono state individuate, per la realizzazione degli eventi in programma durante la rassegna, le seguenti aree del sito:
 - Cortile Centrale del Museo"
 - "Prateria del Gigante"
 - Giardino Paesaggistico di Porta Miano";
 - "Terrazza Palazzina dei Principi";
 - "Salone da Ballo"

 - "Sale Museali" poste al primo piano; "Auditorium" (convegno internazionale)

PRESO ATTO che le parti hanno già proficuamente collaborato alla realizzazione della XIII e XIV Edizione del Festival (anno 2020 e 2021).

CONSIDERATO che la partecipazione del Museo alla XV Edizione del Campania Teatro Festival si inserisce nell'ambito del programma di valorizzazione e promozione dell'intero sito, permettendo la fruizione ad un vasto pubblico sia delle sale museali che dell'area del Real Bosco.

RITENUTO pertanto di riscontare positivamente la richiesta di collaborazione e concessione



Museo e Real Bosco di Capodimonte Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11 mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it mu-cap@beniculturali.it capodimonte.cultura.gov.it sequici su 🕜 🔘 📵 🖸 🕥



spazi presentata dalla Fondazione.

RICHIAMATI gli artt. 6, 111 e ss e 106 del Codice dei Beni Culturali, in materia di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, nonchè di concessione degli spazi museali.

VISTO l'accordo di collaborazione, allegato al presente, trasmesso dalla Fondazione, disciplinante le modalità di concessione degli spazi nonchè gli impegni delle parti in ordine alla realizzazione della XV Edizione del Festival.

CONSIDERATO che dalla sottoscrizione del presente accordo non deriva alcun onere economico a carico dell'Istituto.

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente".

per le motivazioni su espresse,

DECRETA

- 1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
- 2. di approvare e sottoscrivere l'accordo di collaborazione e concessione spazi con la Fondazione Campania dei Festival per la realizzazione della XV Edizione del Campania Teatro Festival 22 dal 10.06.22 al 12.07.2022;
- 3. di assumere in qualità di Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte l'incarico di Responsabile del Procedimento ai sensi della L. n. 241/90;
- 4. di trasmettere il presente all'Ufficio promozione e comunicazione per la relativa pubblicazione;
- 5. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation GDPR) Reg. UE 2016/679; ed, altresì, che qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, lì 13.05.2022

Il Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte dott. Sylvain Bellenger

